

DEPARTMENT OF TAMIL				CLASS: II B.A., B.Sc.				
Sem	Course Type	Course Code	Course Title	Credits	Contact Hours/week	CIA	Ext	Total
3	PART – 1	20U3TLA3	காப்பிய இலக்கியமும் நாவலும்	3	6	25	75	100

Nature of Course				
அறிவு மற்றும் திறன் சார்ந்தது	✓		வேலைவாய்ப்பு சார்ந்தது	
திறன் சார்ந்தது			தொழில்முனைவோர் சார்ந்தது	

குறிக்கோள் :

- ✓ காப்பிய இலக்கிய வகையினை அறிந்து கொள்ளல்.
- ✓ காப்பியங்களின் அறத்தினை உணரச் செய்தல்.
- ✓ கவிதையின் புறக்கட்டமைப்பினை அறியச் செய்தல்.
- ✓ தமிழ் இலக்கிய, வரலாற்றுப் பண்பாட்டுக் கூறுகளைத் தெளியச் செய்தல்.

பாடத்திட்டத்தின் உள்ளடக்கம் :

UNIT	Description	Hrs	K - level	CLO
	செய்யுள்			
அலகு-1	அ. சிலப்பதிகாரம் - அடைக்கலக்காதை ஆ. மணிமேகலை - ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை இ. கம்பராமாயணம் - மாயா சனகப்படலம் ஈ. பெரியபுராணம் - இளையான்குடி மாற நாயனார் புராணம் உ. தேம்பாவணி - மகவு அருள் படலம்	20	K2	1
	புதினம்			
அலகு-2	கீதாரி – ச.தமிழ்ச்செல்வி	20	K3	2
	இலக்கிய வரலாறு			
அலகு-3	அ. ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் ஆ. ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் இ. புதினத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	15	K3	3

அலகு-4	தமிழ்ப் பண்பாட்டு வரலாறு அ. சங்க காலம் - அரசியல் நிலை, பொருளாதார நிலை, சமய நிலை ஆ. பல்லவர் காலம் - அரசியல் நிலை, பொருளாதார நிலை, கலை வளர்ச்சி இ. சோழர் காலம் - அரசியல் நிலை, பொருளாதார நிலை, கலை வளர்ச்சி	15	K3	4
அலகு-5	இலக்கணம் அ. யாப்பு - செய்யுள் உறுப்புகள் , பாவகைகள் ஆ. வெண்பா - செய்யுள் உறுப்புகள் , பாவகைகள் இ. கலிப்பா - செய்யுள் உறுப்புகள் , பாவகைகள் ஈ. வஞ்சிப்பா - செய்யுள் உறுப்புகள் , பாவகைகள்	20	K4	5

பாடநூல் :

1. காப்பிய இலக்கியமும் நாவலும் (தொகுப்பு) நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ் வெளியீடு, மதுரை.

பார்வை நூல்கள் :

1. தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
2. காவிய காலம் - எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை, பாரிநிலையம், சென்னை.
3. தமிழ் நாவல் இலக்கியம் – க.கைலாசபதி, நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ் வெளியீடு, மதுரை.

இணையம் :

1. <http://www.tamilsurangam.in>
2. <https://www.geotamil.com>
3. <https://www.tamilvu.org>

கற்றலின் காரணம் :

காப்பியங்கள், புதினம் உணர்த்தும் அறங்களையும் கட்டமைப்புகளையும் அறிய வைத்தல்.

கற்றல் செயல்பாடுகள் :

பிற காப்பியங்களின் பாவிகங்களையும் பாவகைகளில் பாக்களை இயற்ற.

கற்பித்தல் முறைகள் :

கரும்பலகை, மூலநூல்கள், அட்டைப்பட விளக்கங்கள், குறும்படங்கள், விளக்கக்காட்சிகள்.

பாடத்திட்ட வரைவாளர்கள்

1. முனைவர் கோ. கருணாகரன், உதவிப்பேராசிரியர்
2. முனைவர் ம. கண்ணன், உதவிப்பேராசிரியர்

விரிவுரை நேரப்பகிர்வு

அலகு	பாடப்பகுதி	மணி	முறை
அலகு -1	செய்யுள் அ. சிலப்பதிகாரம் - அடைக்கலக்காதை ஆ. மணிமேகலை - ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை இ. கம்பராமாயணம் - மாயா சனகப்படலம் ஈ. பெரியபுராணம் - இளையான்குடி மாற நாயனார் புராணம் உ.. தேம்பாவணி - மகவு அருள் படலம்	20	கரும்பலகை, மூலநூல்கள், விளக்கவுரை, குறும்படங்கள், விளக்கக்காட்சிகள் (PPT), திட்டக்கட்டுரை (Assignment), வினாடி - வினா (Quiz)
அலகு -2	புதினம் கீதாரி - ச.தமிழ்ச்செல்வி	20	கரும்பலகை, மூலநூல்கள், விளக்கவுரை, குறும்படங்கள், விளக்கக்காட்சிகள் (PPT), திட்டக்கட்டுரை (Assignment), வினாடி - வினா (Quiz)
அலகு -3	இலக்கிய வரலாறு அ. ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் ஆ. ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் இ. புதினத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	15	கரும்பலகை, மூலநூல்கள், விளக்கவுரை, குறும்படங்கள், விளக்கக்காட்சிகள் (PPT), திட்டக்கட்டுரை (Assignment), வினாடி - வினா (Quiz)

அலகு -4	தமிழ்ப் பண்பாட்டு வரலாறு அ. சங்க காலம் - அரசியல் நிலை, பொருளாதார நிலை, சமய நிலை ஆ. பல்லவர் காலம் - அரசியல் நிலை, பொருளாதார நிலை, கலை வளர்ச்சி இ. சோழர் காலம் - அரசியல் நிலை, பொருளாதார நிலை, கலை வளர்ச்சி	20	கரும்பலகை, மூலநூல்கள், விளக்கவுரை, குறும்படங்கள், விளக்கக்காட்சிகள் (PPT), திட்டக்கட்டுரை (Assignment), வினாடி - வினா (Quiz)
அலகு-5	இலக்கணம் அ. யாப்பு - செய்யுள் உறுப்புகள், பாவகைகள் ஆ. வெண்பா - செய்யுள் உறுப்புகள், பாவகைகள் இ. கலிப்பா - செய்யுள் உறுப்புகள், பாவகைகள் ஈ. வஞ்சிப்பா - செய்யுள் உறுப்புகள், பாவகைகள்	15	கரும்பலகை, மூலநூல்கள், விளக்கவுரை, குறும்படங்கள், விளக்கக்காட்சிகள் (PPT), திட்டக்கட்டுரை (Assignment), வினாடி - வினா (Quiz)

COURSE LEARNING OUTCOMES

CLO	கற்றலின் வெளிப்பாடு	Knowledge Level
CLO 1	மனித அறம், அன்பு, செய்ந்நன்றி போன்றவற்றை அறியச் செய்தல்.	Up to K2
CLO 2	அற மனப்பாங்கினை ஊக்குவித்துப் பின்பற்றல்.	Up to K3
CLO 3	மனித அறம், பத்தி, உதவி செய்யும் மனப்பான்மை போன்றவற்றில் ஈடுபடுதல்.	Up to K3
CLO 4	காவிய ஆசிரியர்களின் படைப்புதிறனை வெளிப்படுத்த வடிவ அமைப்பினை விளக்கி ஈடுபடச் செய்தல்.	Up to K3
CLO 5	படைப்பின் பல் வடிவங்களை விளக்கிப் படைப்பாக்கத்தினை வெளிக் கொணரல்.	Up to K4

CLO-PO Mapping B.A

CLO / PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CLO1	1	-	1	3	2
CLO2	1	-	1	3	2
CLO3	1	-	1	2	2
CLO4	2	2	1	-	2
CLO5	1	2	1	-	2

CLO-PO Mapping B.Sc.

CLO / PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CLO1	-	1	1	2	2
CLO2	-	2	2	3	2
CLO3	-	3	1	-	2
CLO4	3	-	1	-	2
CLO5	-	-	3	-	2

BLUE PRINT

வ. எண்	CLOS	K Level	பகுதி -அ	பகுதி -ஆ	பகுதி- இ	பகுதி - ஈ
			சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக	ஓரிரு தொடர்களில் விடை தருக	விரிவாக விடையளிக்க (Either/or)	கட்டுரை வடிவில் விடை தருக
1	CLO1	Up to K2	2 (K1 & K2)	1 (K1)	2(K1 & K1)	K2
2	CLO2	Up to K3	2 (K1 & K2)	1 (K1)	2(K2 & K2)	K3
3	CLO3	Up to K3	2 (K1 & K2)	1 (K2)	2(K3 & K3)	K3
4	CLO4	Up to K3	2 (K1 & K2)	1 (K2)	2(K3 & K3)	K3
5	CLO5	Up to K4	2 (K1 & K2)	1 (K2)	2(K4 & K4)	K4
No. of question to be asked			10	5	10	5
No. of question to be answered			10	5	5	3
Trade mark for each section			1	2	5	10
Total Marks for each section			10	10	25	30

K1 - நினைவூட்டல் K2 - அறிந்து கொள்ளுதல் K3 - ஈடுபடுத்துதல் K4 - பகுத்தறிதல்

Distribution of Marks with K Level for Summative Examination

K Levels	Section A (Multiple Choice Questions)	Section B (Short Answer Questions)	Section C (Either/Or Choice)	Section D (Open Choice)	Total Marks	% of (Marks without choice)	Consolidated %
K1	5	4	10	-	19	15.83	41.66
K2	5	6	10	10	31	25.83	
K3	-	-	20	30	50	41.67	41.67
K4	-	-	10	10	20	16.67	16.67
Total	10	10	50	50	120	100	100

NB: Higher level of performance of the students is to be assessed by attempting higher level of K levels.

Learning Outcome Based Education (LOBE) & Assessment

Formative – Blue Print (COA – I & II)

Articulation Mapping – K Levels with Courses Learning Outcomes (COs)

Internal	CLOS	K Level	Section A	Section B	Section C (Either or Choice)	Section C (Open Choice)
			MCQs	Short Answers		
CIA I	CO1	Up to K2	2 (K1 & K2)	1 (K1)	2 (K1 & K1)	1 (K2)
	CO2	Up to K3	2 (K1 & K2)	2 (K1)	2 (K2 & K2)	2 (K2&K3)
CIA II	CO3	Up to K3	2 (K1 & K2)	1 (K2)	2 (K3 & K3)	2 (K3)
	CO4	Up to K4	2 (K1 & K2)	2 (K2)	2 (K4 & K4)	1 (K3&K4)
Question Pattern (CIA I & II)	No. of question to be asked		4	3	4	3
	No. of question to be answered		4	3	2	2
	Trade mark for each section		1	2	5	10
	Total Marks for each section		4	6	10	20

CLO5 Will be Allotted for individual Assignment which carries five marks as part of Cla component.